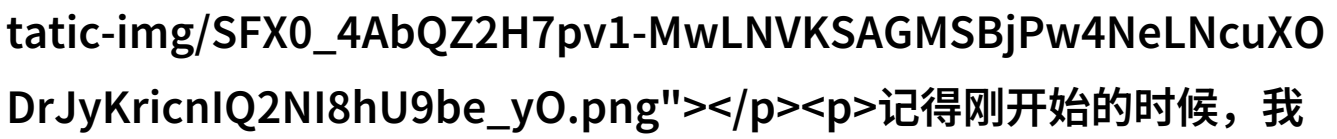


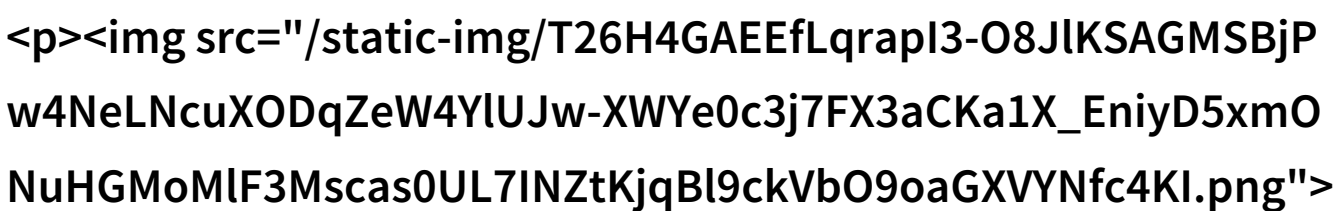
语义错误动漫未增删我是怎么把剑来跟斩

我是怎么把《剑来》跟《斩来了》弄混的？



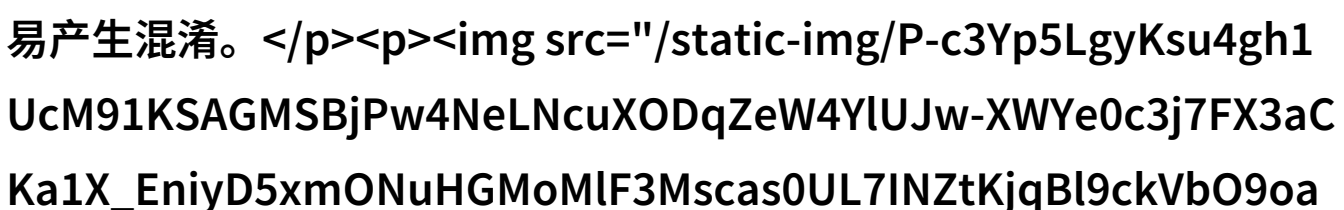
记得刚开始的时候，我对动漫的了解还是比较浅薄的，特别是那些名字相似的作品。我在网上看到一部名为《剑来》的动画，它讲述的是一个关于古代魔法和剑士的故事。听起来挺有趣的，所以我就决定去看。

不过，当我沉浸在这部作品中时，我突然意识到自己可能犯了个语义错误。因为在我的印象中，还有一部动漫叫做《斩来了》，它也是以战斗和武力为主线。不过，那个“斩”字给人的感觉比“剑”更加强烈，更具爆炸性。



随着时间推移，这两部作品之间的差异变得越来越模糊。在某些时候，我甚至会不小心将它们混为一谈，比如说，当别人提起《斩来了》的时候，我可能会脱口而出：“哦，你是指那部以‘剑’为主题的小说改编吗？”

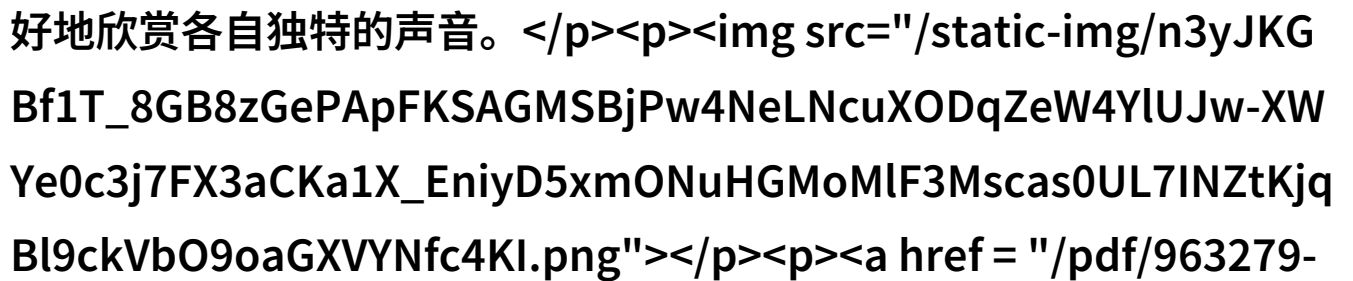
但实际上，这两个词汇之间存在很大的差异。无论是在视觉效果、剧情构思还是角色设定上，《剑来》都显得更加温和优雅，而《斩来了》则充满了激烈与冲突。这让我意识到了语义错误带来的问题：即使没有增删内容，只要我们对其含义理解不同，就容易产生混淆。



为了避免这种情况，最近我开始更认真地研究每一部动漫，以确保能够准确地区分它们。我发现，对于喜欢观看不同类型动漫的人来说，识别并区分这些作品至关重要，因为它们可以提供不同的观影体验。

总之，不管是否有增删内容，一旦我们对于某个词汇或概念产生误解，那么整个观影体验都会受到影响。而正

确理解这些细微差别，可以让我们的观看旅程更加愉快，也能让我们更好地欣赏各自独特的声音。



[下载本文pdf文件](/pdf/963279-语义错误动漫未增删我是怎么把剑来跟斩来了弄混的.pdf)